Jassids upphovsman till de sälla fiskevattnen

Han gav oss Modern Dry Fly Code. *Han gav oss midge fisket. Med Vincent C. Marinaro har en stor amerikansk flugfiskare gått ur tiden.*

Av Lennart Bergqvist

Vincent Marinaro t.v. demonstrerar ett av sina canespön. Flugfiskare vallfärdade till hans hem vid kalkströmmarna i Pennsylvania. På bilden urskiljer vi bl.a. Kenneth Boström och Preben Torp Jacobsen.

□ □ Innan Vincent Marinaro dök upp på flugfiskescenen med sin första bok var det inte många som insåg vilken betydelse de små landinsekterna har för torrflugefisket. Själv hade jag ganska diffusa begrepp om vilken roll de spelade. "Modern Dry Fly Code" ändrade på det.

Hur fängslad blev jag inte av det analytiska och observanta resonemang som författaren förde. Det var en fascinerande läsning. Boken blev läst åtskilliga gånger. Några år senare när jag hade förmånen att få träffa upphovsmannen var jag väl påläst och kunde det mesta om kalkströmmarna runt Mechanicsburg, Pennsylvania, där Marinaro framlevde större delen av sitt liv.

Vi strålade samman en eftermiddag i Yellow Breeches Fly Shop. Han visade sig vara en ytterst sympatisk och ödmjuk person, som tyckte det var roligt att få besök från det lilla landet i öster.

Efter några inledande hälsningsfraser slog han sig ned vid flugbindningsbordet och visade hur han band sin berömda jassids och spent spinners. Det var intressant lektion som gavs i butikens flugbindningsvrå. Hans flugor var inga artistiska mästerverk, men de fångade fisk, och det tyckte Marinaro var viktigast. Vi kunde inte annat än hålla med honom. Under hela bindningsprocessen beskrev han noggrant varje delmoment och vi fick en god uppfattning om hur hans flugor kom till.

Senare på kvällen fick jag nöjet att fiska tillsammans med honom i den berömda kalkströmmen Letort. Till det mötet hade han tagit med sig sina egna träspön. Många känner kanske inte till att Marinaro var en särdeles kompetent spöbyggare. Tyvärr, måste jag säga, efter att ha fiskat med ett av hans spön, begränsade han sin produktion till sig själv och några nära vänner. Hans spön var nämligen fullt i klass med de stora mästarna på området.

Marinaro hade många strängar på sin lyra. Förutom att han under hela sin livstid kämpade hårt för att bevara de värdefulla kalkströmmarna runt sin hembygd, hann han också med att skriva ytterligare en bok "In the ring of the rise". Boken upptar den mest fantastiska bildserien av vakande fisk som någonsin har publicerats. Den ger en inblick i ett av naturens mysterier.

Genom att studera vakringens utseende kunde man avgöra vad fisken kalasade på, menade Marinaro. Numera vet de flesta att vakformen kan avslöja en hel del.

Marinaro hade stor betydelse för flugfiskets utveckling även på denna sidan Atlanten. Utan hans jassids hade många höstfiskande harrfiskare fått gå tomma från vattnet.

Han var en banbrytare beträffande, midge och terrestriella insekter i allmänhet, en god företrädare för det amerikanska sättet att se på flugfiske, en nytänkare som var öppen för nya idéer och inte så hårt bunden till traditioner som sina engelska kollegor.

Vincent Marinaro avled förra året. Han är värd att bli ihågkommen för sina insatser. Jag tackar min lyckliga stjärna att jag fick möjligheten att språka med denna fina man vid stranden av hans hemmavatten, Letort River.