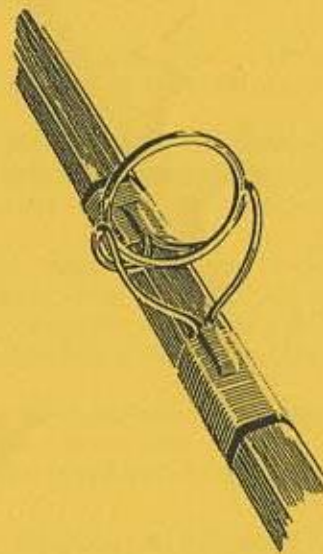


Danske Fiskestangsfabrikker

Ole Menne og Ove Nielsen



1. Udgave. Aalborg december 1998
Trykt i 200 eks.
© Ole Menne og Ove Nielsen

2/9-1999

med senere korr.
Ove.

Mekanisk, fotografisk eller anden gengivelse af denne bog eller dele af den er ikke tilladt ifølge gældende lov om ophavsret. Alle rettigheder forbeholdes.

Forord

Ved udbruddet af 2. Verdenskrig blev Danmark afskåret fra sine sædvanlige leverandører af fiskestænger og andet fiskegrej. Dette affødte helt naturligt, at der startede en lokal produktion.

I Aalborg begyndte en egentlig produktion tidligt, allerede i 1942, og vi har kendskab til 9 forskellige fabrikker, større og mindre.

De danske fiskestangsfabrikker havde deres velmagtsdage, først med splitcane og senere med glasrør, i perioden fra 1950 indtil begyndelsen af 70'erne, hvor konkurrencen fra Østtyskland og Japan begyndte at gøre sig gældende.

I de senere år har der været talt meget om at skrive historien om de aalborgensiske stangbyggere uden, at der er kommet noget konkret ud af det. Skulle det være en samling af eksakte informationer, eller skulle det være lidt romantisk lokalhistorie. Vi har også oplevet, at de, der har været interesserede, har jagtet de samme kilder, hvad der - ikke uforståeligt - kan få disse til at tørre ud.

Vi har nu valgt en fremgangsmåde, hvor vi fremlægger den viden, vi har om fiskestangsproduktionen i Aalborg og det øvrige land.

Vi præsenterer en oversigt over alle de fiskestangsfabrikker, vi har kendskab til. Hovedkilden har været Sportsfiskeren og andre fagblade, hvor vi systematisk har registreret fabrikkerne efter, hvornår de første gang averterede.

Dernæst har vi, i det omfang det har været muligt, samlet de helt konkrete oplysninger om firmaerne, navn, indehaver, start, stop og det historiske forløb. Ligeledes oplyser vi om den produktion, vi kender til. Dels den der blev solgt under fabrikkens eget navn, dels den der blev afsat under andre mærker eller navne.

Fiskestangsfabrikkerne var mindre firmaer, der ikke havde en egentlig salgsorganisation, hvorfor de primært afsatte deres produkter til de større landsdækkende grossister. En mindre del af produktionen blev afsat til større detailhandlere, oftest i lokalområdet.

Som det vil ses af det følgende, har vi i første omgang koncentreret os om Aalborg fabrikkerne og nævner kun sporadisk den viden, vi har om de øvrige fabrikker. Vi er selvfølgelig interesserede i de manglende oplysninger og er også åbne for et samarbejde med andre, som måtte ligge inde med informationer om de øvrige fabrikker.

Det er ved at være sidste udkald, mange, der deltog i produktionen, lever ikke mere.

Det er vort håb, at dette lille skrift vil kunne danne grundlag for en samlet historie om dansk fiskestangsproduktion. Skal vi være lidt mere ambitiøse, kunne det være modellen for, hvordan man tackler historien om den øvrige danske grejproduktion.

Der har selvfølgelig været andre, der har bygget fiskestænger end de her nævnte fabrikker. Dygtige amatører. Vi har kendskab til nogle af dem, og det vil være naturligt på et tidspunkt også at fortælle historien om dem.

Om vore forudsætninger for denne lille afhandling, kan vi nævne.

Ole Menne har i mange år samlet på fiskegrej og har i de senere år specialiseret sig i grej fremstillet i Aalborg. Ole Menne har opbygget en meget stor samling af stænger og andre effekter med tilknytning til stangbygning.

Ove Nielsen har som grossist i Aalborg i næsten hele sit liv været beskæftiget med salg af fiskegrej og har på den måde både et stort kendskab til branchen og et personligt kendskab til mange af de personer, der har beskæftiget sig med fiskestangsproduktion.

En undersøgelse, som den vi her har givet os i kast med, bliver naturligvis mere vidtfavnende, end man i første omgang tænker sig. Man kommer i kontakt med mange forskellige mennesker, når man sender sine fangarme ud for at søge oplysninger eller for at få bekræftet de oplysninger, man allerede har, og der bliver ved at dukke nye informationer op.

Det har været lidt af et problem, - hvornår skal man sige stop og sætte det sidste punktum.

Nu har vi gjort det vel vidende, at vi har mere viden og endnu mere er på vej, men vi synes selv, at vi har et materiale, der dels er værd at lægge frem i denne første udgave, dels et godt grundlag at bygge videre på.

Vi vil gerne benytte lejligheden til at takke alle, der har været behjælpelige på den ene eller anden måde.

Tak til: Henry Andersen - Ejner Thykjær Andersen - Erik Bertelsen - Henry Christiansen - Erik Damberg - Ejner Davidsen - Kirsten Højlund, for omhyggelig korrekturlæsning - Gert Bojer Jensen - Boje Johannsen - Uve Johannsen - Jens Larsen - C.F. Mortensen - Knud Aagaard Nielsen - Knud Nygaard - Steen Yde - Poul Vagn Tonnung. Samt en række af vore gode venner fra Dansk Grejsamlerklub.

Liste over kendte danske fiskestangsfabrikker med angivelse af hvornår de første gang averterer.

Fiskestangsfabrikken ALASKA
Vojensvej 4
Valby
SF. 1953, side 159

Stangbygger G. Andersen
(Dansk Split-cane Industri)
Gimles Alle 3
København S
1940, side 27

ANO Splitcanestænger
Jacob Kock
Box 225
Odense
SF. 1949, side 47

Fiskestangsfabrikken BENDFORCE
v/Knud Nygaard
Østergade 9
Nørresundby
SF. 1955, side 119

B.O. Bengtsen
Strandparken 38
Aarhus

Jens Bruun
Skanderborg
SF. 1954, nr. 4 bagside

Fiskestangsfabrikken CIMBRIC
Lindholmsvej 33
Nørresundby
SF. 1947, side 29

Fiskestangsfabrikken CORONA
Fiskergade 42-44
Aarhus

Dansk Fiskestangsfabrik
H. Jessen
Gasværksvej 5
Herning
SF. 1940, side 27

Fiskestangsfabrikken DELFIN
Rundvejen 15
Aalborg
J&F. 1955, side 29

FISHMAN
Box 7, Søborg
København
SF. 1953, side 6

Grayling Splitcane Industri Krarup
A. Knudsen
Krarup pr. Esp
SF. 1952, side 34

GREIG
Riisingsvej 30
Odense
SF. 1952, side 204

HALK
v/Hans Carstens
Vandværksvej 2-3
Vorup pr. Randers
SF. 1959, side 174

Fiskestangsfabrikken Henry Rod Co.
Hadsundvej 197
Aalborg

Fiskestangsfabrikken HERFORT
v/E. Herfort Nielsen
Vestergade 96
Odense
SF. 1941, side 16

Fiskestangsfabrikken HØHA
Golfparken 167
Aalborg
SF. 1959, side 208

Carl Jensen's Fiskestangsfabrik
Østerbrogade 7b
København Ø
SF. 1956, side 24

Jesper Kristensen
Montanagade 40
Aarhus
SF. 1941, side 84

Fiskestangsfabrikken LØGA
Olfert Fischers Gade 6
Aalborg

Johs. Madsen
Skolegade
Holstebro
SF. 1939, side 32

Fiskestangsfabrikken MARLIN
Borgergade 17a
Aalborg

MESTA Fiskestangsfabrik
Allegade 6
Tønder
SF. 1961, side 11

Fiskestangsfabrikken NORDEN
 Fabrikant Jesper Kristensen,
 S. Thæro & Co.
 Viby J.
 SF. 1947, side 61

Specialfabrikken OKO A/S
 OKO Fiskestænger
 Kontor, Overgade 14
 Fabrik, Kocksgade 23-25
 Odense
 SF. 1940, side 29

Fiskestangsfabrikken PANDION
 v/Gerhart Petersen
 Parmagade 7
 København S
 SF. 1956, side 326

Fiskestangsfabrikken ROWAN
 v/Egon Nygaard
 Vesterbro 121
 Aalborg

Skandinavisk Akryl Industri
 Viby Sj.
 SF. 1960 omslag

Snedkermester Karl Thomsen
 Borgergade 11
 Aalborg

Fiskestangsfabrikken VOLDSGAARD
 Odense
 SF. 1940, side 58

Navne og varemærker

Som allerede nævnt leverede mange af fabrikkerne stænger med andre navne eller varemærker. Nedenfor er opstillet en liste over de mest kendte varemærker, og hvem der har anvendt dem.

Listen er ikke fuldkommen og vil eventuelt kunne udvides med stangnavne, således en entydig identifikation vil kunne opnås.

Varemærke

Alvin
 Bendy
 Cyclone
 Delfin
 Evercast
 Everfix
 Evergood
 Everton
 Erika
 Jaguar
 Kima
 Lūco
 Løga
 Marda
 Mesta
 Olympique
 Parabola
 Partner
 Red Knight
 Rex
 Royal
 Rowan
 Sail
 Satellit
 Seko
 Silver
 Sterling
 Viking
 Yde

Markedsførende firma

?
 Fiskestangsfabrikken Bendforce, Nørresundby
 Simon E. Knudsen & Co. (SEKO), København
 ?
 Jagt & Fiskerimagasinet, København
 Jagt & Fiskerimagasinet, København
 Jagt & Fiskerimagasinet, København
 Jagt & Fiskerimagasinet, København
 Erik Andersen, Odense
 Julius Guldmanns Eftf. Korsør
 ?
 Lūnell & Co., Aalborg
 Fiskestangsfabrikken Løga, Aalborg
 Martin Davidsen, Isenkram en gros, Aalborg
 Fiskestangsfabrikken Mesta, Tønder
 Erik Andersen, Odense
 Fiskestangsfabrikken Marlin, Aalborg
 Fiskestangsfabrikken Partner, Aalborg
 Fa. Petersen Bach, Aalborg
 Fa. Petersen Bach, Aalborg
 Fa. Petersen Bach, Aalborg
 Fiskestangsfabrikken Rowan, Aalborg
 Skandinavisk Akryl Industri, Viby Sj.
 Fiskestangsfabrikken Marlin, Aalborg
 Simon E. Knudsen & Co., København
 Fa. Petersen Bach, Aalborg
 Simonsen & Nielsen, København
 Snedkermester Karl Thomsen, Aalborg
 Steen Yde, Randers

Fiskestangsproduktionen i Aalborg

Splitcane

Hvordan startede produktionen af fiskestænger egentlig? Det er et meget interessant spørgsmål, og hvorfra kom den nødvendige viden?

I vore undersøgelser om de aalborgensiske stangbyggere kan vi fastslå, at de første stænger blev lavet på det, man kan kalde god gammeldags facon, hvor splitcanen blev høvlet, limet osv.

Den ældste stangfabrikant vi kender til i Aalborg, snedkermester Karl Thomsen, fremstillede sine første stænger på den måde. Vi ved også, at Ernst Tonnung begyndte at håndhøvle splitcane på strygebrættet, ligesom vi ved, at Tonnung hentede inspiration fra et Hardy katalog fra 1937. Man skal huske på, at selve det at håndhøvle splitcane ikke er nogen vanskelig proces, enhver dygtig og omhyggelig håndværker kan gøre det. Det, der kan være vanskeligt, er at finde frem til fornuftige taperinger og ordentlige materialer.

Når det drejer sig om en større produktion, hvor man begynder at fræse splitterne ud, melder spørgsmålet sig: Hvor lærte man teknikken? Hvordan fandt man ud af, hvilke maskiner man skulle bruge?

Der er nok ingen tvivl om, at det var Ernst Tonnung, der havde den tekniske ekspertise, da han i begyndelsen af 40'erne var med til at starte fiskestangsfabrikken Cimbric. Men man skal huske på, at det var under krigen, der var ingen kontakt til USA, hvor man fræsede splitcane.

Er det Tonnung, der har fået ideen til de fræsemaskiner, der blev brugt på alle fabrikkerne i Aalborg, eller var det Karl Thomsen, som vi ved, fik en fræsemaskine et af de sidste år han byggede stænger. Det kan også være en kombination, for vi ved, at Tonnung havde sin gang på Karl Thomsens værksted.

Vi ved, at Tonnung omkring 1950 var i besiddelse af et eksemplar af bogen: Professional Rod Building and Manufactures Guide af G.L. Herter. Bogen er udgivet første gang 1948, så tidsmæssigt passer det udmærket, også sammenholdt med den information at Tonnung var en ivrig læser af Field & Stream. I bogen nævnes fræsning af splitcane, og vi ved, at Herters fremstillede fræsemaskiner, men vi ved ikke, hvornår firmaet er begyndt på dette, eller om Tonnung har vidst noget herom. En kendsgerning er det, at der eksisterede fræsemaskiner i Aalborg længe før dette tidspunkt.

Den aalborgensiske fræsemaskine er en genial konstruktion. Enkelt beskrevet som en roterende aksel med en fræser i hver ende. På den ene fræses splitterne første gang. Ved hjælp af en lære af enten hårdt træ eller metal er man i stand til at udfræse den tapering, man ønsker. Den fræsede split, der har samme tværsnit, som

da den blev flækket ud af tonkinrøret, men nu den ønskede tapering, køres herefter igennem den anden fræser, hvor den fræses til 60°.

Enkelte fabrikker leverede hærdet splitcane, men det var faktisk kun Tonnung og Knud Nygaard, der mesterede teknikken, sidstnævnte havde lært det af Tonnung. Hærdningen, som jo egentlig er en udtørring af splitcanen, var, hvad kaldes flammehærdning. Dvs. at tonkinrøret "brændes" med en gasbrænder, så saften drives ud af det. Det er en vanskelig proces, der må udføres med stor følelse, så tonkinrøret ikke brænder eller udtørres for meget, ellers bliver tonkinen sprød og knækker som glas. Udført rigtigt er det en udmærket metode, der giver stænger med en smuk gyldenbrun farve.

Tonkin

Det har været vanskeligt at finde frem til leverandørerne af tonkinrørene. Der har jo altid været importeret tonkin af forskellig art til landet, der bruges f. eks. meget tonkin i gartneribrancen, og det har været muligt at få fat på egnet tonkin igennem disse leverandører. Vi er bekendt med et firma S. Kjærsgaard & Co., Lille Strandstræde 20, København. Også Richard Nissen, Langå har været leverandør, han importerede efter et besøg i Kina selv tonkinrør til en helt anden produktion, og da denne sluttede, var fiskestangsfabrikkerne en naturlig aftager. Vi ved, at han bl.a. har haft leverancer til Halk, Henry Rod og Pandion.

Ferruler, fittings, hjulholdere, linerings ol.

Da man startede fiskestangsfabrikationen i Aalborg, var det ikke muligt at købe færdiglavede ferruler eller andre tilbehørsdele til stænger, man var nødsaget til at lave dem selv. Tonnung og Knud Nygaard var dygtige drejere, men på Cimbric kom der i en periode et par drejere fra værftet og lavede ferruler og andet tilbehør om aftenen.

Gummiknopper fik man fremstillet hos en vulkanisør i en ganske enkel støbeform, og man fremstillede selv gevindstykket, der blev indstøbt i gummiknoppen. Skulle det være helt rigtigt, skulle gevindet være den engelske standard 3/8"-20.

Også linerings fremstillede man selv.

Glasfiber

I midten af 50'erne begyndte glasstængerne at dukke op, og der bliver mulighed for at importere blanks. Sportex var først på markedet som leverandør af blanks, og DAM fulgte ret hurtigt med. I 1957 er Marlin leveringsdygtig i et fuldt sortiment af glasrørsstænger bygget på importerede blanks og markedsført af Fa. Petersen Bach.

I begyndelsen af 60'erne begynder Marlin, Bendforce og Løga selv at fremstille glasrør. Det har været lidt vanskeligt helt at få belyst, hvordan man fik kendskab til teknikken. En enkelt kilde hævder, at det udelukkende var på grundlag af egne eksperimenter udført efter at have set de første glasrørsstænger.

Der må dog have eksisteret en vis forhåndsviden. Vi ved, at Ernst Tonnung, i midten af 60'erne lånte en bog: G.L. Herter, Professional Glass and Splitcane Rod Building Manual and Manufacture's Guide, af Ove Nielsen. I bogen, der er 2. udgaven af den allerede omtalte bog, beskrives fremstillingen af glasrør ret indgående. Yderligere findes der en artikel i Jæger & Fisker, juni 1954, hvor Ove Nielsen giver en kort beskrivelse af glasfiberproduktion. Om dette har været inspiration for Tonnung til at gå i gang med at finde en leverandør af glasklæde, eller om han er blevet opsøgt af en sælger, ved vi ikke, men han var i gang i 1956-57.

Vi ved, at det første glasklæde kom fra England og senere kom en hollandsk leverandør på markedet. Det er dokumenteret, at Løga i februar 1964 modtager et tilbud på glasklæde fra Holland og samtidig en arbejdsbeskrivelse. Dette stemmer med, at de første glasrørsstænger fra Løga kommer på markedet i 1965.

Generelt om de aalborgensiske fiskestangsfabrikker

Var der penge i fiskestangsproduktion? Nej, den udviklede sig aldrig til en god forretning, det blev et levebrød, men heller ikke mere.

Af de mange fabrikker i Aalborg var der kun fire, der fik en større produktion i gang: Cimbric, Marlin, Bendforce og Løga.

Efter Cimbric's lukning i 1954, startede Bendforce og Løga. Sammen med Marlin, der havde været i gang siden 1947, var det de tre, der havde en produktion af virkelig betydning. De afsatte hovedparten af deres stænger til de store landsdækkende grossister og kørte med fuld produktion, indtil den udenlandske konkurrence blev for stor.

Skal man sige lidt om kvaliteten af de stænger, der blev fremstillet i Aalborg, må man fremhæve Ernst Tonnung, Egon Nygaard og Knud Nygaard, som var de bedste til at bygge splitcane, Kaj Jensens Løga stænger, var godt håndværk, men manglede lige det sidste, som de øvrige havde. Det er måske forklarligt, når man

ser på personerne, de tre første var faktisk kunstnertyper, for hvem det at lave noget godt, kom før pengene. Kaj Jensen var den mere stabile fornuftige håndværker.

Da man begyndte at bygge glasrørsstænger, udvaskedes forskellene noget.

Fiskestangsfabrikker i Aalborg

Snedkermester Karl Thomsen
Borgergade 11
Aalborg

Karl Thomsen er den tidligste fiskestangsbygger i Aalborg, vi har kendskab til. Han startede i 1932 og hævlede sine stænger på traditionel vis. Materialet til stængerne fik han på en ret speciel måde, idet han havde opdaget, at i de ØK både, der sejlede foderstoffer til Nørresundby, var lasten afstivet med tonkinrør. Han havde allieret sig med kvarterets drenge, der cyklede til Nørresundby og hentede tonkinrørene, som alligevel blev smidt på kajen. Det var selvfølgelig ikke et førsteklases materiale, og vi har beretninger om, at der i rørene kunne findes mærkelige kryb, og sågar en lille giftslange blev der fundet.

Karl Thomsen eksperimenterede en overgang med at lægge en pianowire ind i stængerne. Han må have hørt om engelske steecenter stænger. Eksperimentet var ikke vellykket, wiren rustede.

Karl Thomsen solgte sine stænger under navnet Viking.

I begyndelsen af 40'erne anskaffede Karl Thomsen en fræsemaskine, og som det allerede er nævnt, er det et spørgsmål, hvor ideen til maskinen kom fra?

Produktionen blev indstillet omkring 1946. Vi ved ikke, hvor mange stænger der blev fremstillet, men så vidt vides blev alle solgt direkte til fiskere.

Karl Thomsen havde et morsomt øgenavn, han blev kaldt Hønspejneren, idet han havde konstrueret nogle bure til høns, der nok efter den tids normer var små. Han ville sikkert have haft stor succes i dag.

Fiskestangsfabrikken CIMBRIC
Lindholmsvej 33
Nørresundby

Cimbric blev startet i 1942 af Søren Christian Herman Sørensen, født 1904. Søren Sørensen var handelsuddannet og arbejdede på C.W. Obel. I 1943 bliver han ansat hos Tobaksarbejdernes Fagforening og bliver 1. December 1954 kasserer i foreningen.

Vi ved ikke, hvad der har motiveret Søren Sørensen til at sætte en produktion af fiskestænger i gang, så vidt vides var han ikke særlig fiskeinteressert. Hos C.W. Obel må Søren Sørensen have truffet Ernst Tonnung, der arbejdede som cigarsorterer. Tonnung var ivrig fisker og havde syslet lidt med bygning af fiskestænger.

Det var midt under krigen, med vareknaphed og dermed også mangel på fiskestænger, så ideen til at begynde en produktion lå lige for. Med Tonnungs ekspertise startedes fabrikken på Lindholmsvej. Det nødvendige maskineri bliver formentlig fremstillet af Toppenbergs Maskinfabrik efter Tonnungs anvisninger. Der var i starten også en produktion af fluer, flueæsker og fangstnet. Noget som Tonnung allerede havde været involveret i.

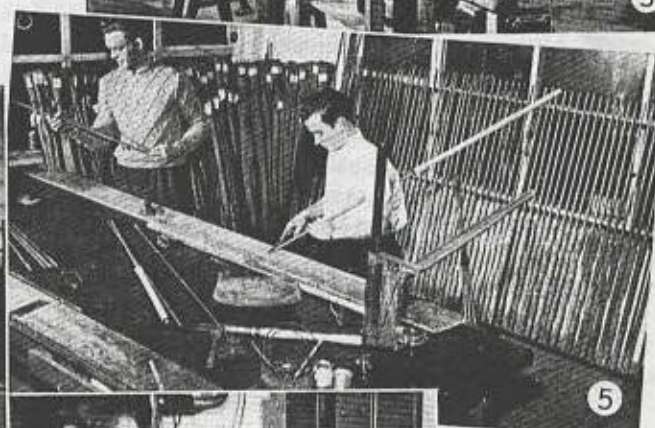
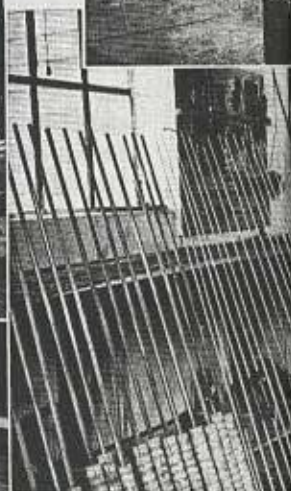
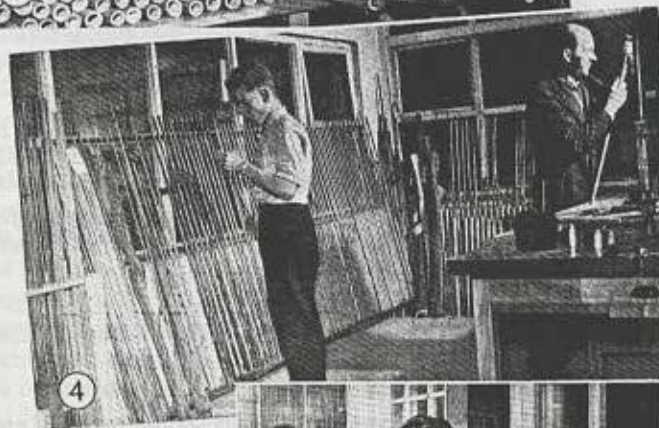
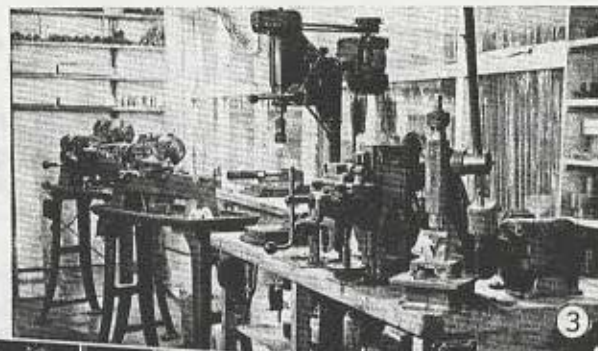
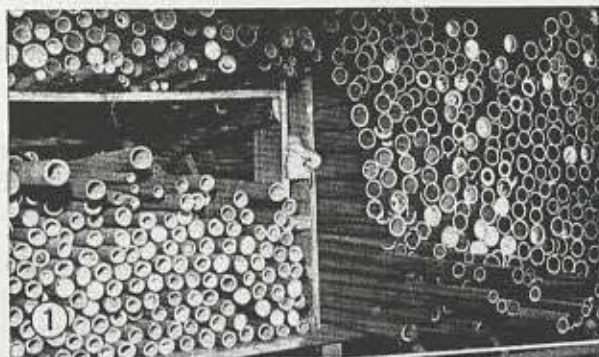
I 1947 ses den første annonce hvor Cimbric stænger, Lindborg fluer og flueæsker i træ omtales.

Stangproduktionen omfattede, hvad man kan kalde et fuldt sortiment, fluestænger en- og tohånds, spindestænger en- og tohånds samt pirkestænger. Det vides, at Cimbric i 1946/47 leverede stænger til et firma Sportsgoods, der var startet af isenkramgrosserer Ejner Davidsen og sportshandler Jens Therkildsen, ligesom der på det tidspunkt har været leverancer til Fa. Petersen Bach. Det må formodes, at der har været leverancer til andre i lokalområdet.

På et tidspunkt mellem 1943 og 1945 forlader Tonnung Cimbric. Det vides, at Egon Nygaard på det tidspunkt var eller blev ansat. Egon Nygaard forlader omkring 1950/51 Cimbric. I 1952 ansættes Knud Nygaard som værkfører og samme år Kaj Jensen og Erik Bertelsen. Sidstnævnte tager del i produktionen og står desuden for aflønningen af de ansatte.

Et interessant indslag i produktionen var, at tonkinrørene blev flækket i Kong Hans gades arrest. Stabil og billig arbejdskraft.

Ud over stængerne fremstillede man selv ferruler, fittings og linerings. Det vides, at et par drejere fra Aalborg Værft havde et godt aftenarbejde med at dreje ferruler



1. Den rå tonkin
Hjemkommet fra ostindien
2. Fræsemaskinen i arbejde
Conrad og Kaj Jensen
3. Makinaldelingen
4. Fra montageafdelingen
Poul Sørensen, Kaj Jensen
5. Montageafdelingen
Bagest, Knud Nygaard



6. Bevklingsmaskine
Erik Bertelsen
7. Montageafdelingen
8. Punktvejsning af
Linerings
9. Bevklingsafdelingen
Erik Bertelsen
10. Sprøjtetakering
Erik Bertelsen
11. Selvsaglodning af
Linerings.



I 1953 overtager Cimbric produktionen af Silver og Rex stænger til Fa. Petersen Bach, der blev fabrikkens største kunde. Omsætningen det år lå på kr. 60.000,-.

Som den første fiskestangsfabrik i Aalborg, tiltrak den mange interesserede fiskere, hvis håndværksmæssige ekspertise man drog nytte af på de områder, der var behov derfor. Man var nok heller ikke så bange for at sælge en stang ud af "bagdøren".

Det har været karakteristisk for produktionen af fiskestænger, at man i høj grad var henvist til egen opfindsomhed. Det var yderst begrænset, hvad man kunne hente af viden udefra. Et interessant eksempel herpå er lakeringen af stængerne hos Cimbric. Man begyndte som normalt med at lakere med pensel, men som produktionen steg, blev denne fremgangsmåde for langsom, og man gik over til at sprøjtelakere stængerne. Det var nemmere, men der gik meget lak til, og set med nutidens øjne har det sikkert ikke været en særlig sund beskæftigelse. Kaj Jensen fandt derfor på, at man kunne anvende en stor tragt, hvori man hældte lakken. I stedet for den sædvanlige tud var tragten forsynet med en slags "ventil" af læder. Man kunne så trække stængerne ned igennem lakken og ud gennem læderventilen og fik på den måde en fin lakering. Man eksperimenterede også med at farve splitcanen, bl.a. i en svag orange farve.

I 1953/54 fremstillede Cimbric et lille antal havhjul ø 106 mm, uden udveksling. Der eksisterer så vidt vides kun et enkelt eksemplar.

I marts 1954 må Søren Sørensen lukke Cimbric, der på det tidspunkt beskæftigede fire mand og to damer. En noget speciel finansieringsform havde bevirket, at det ikke var muligt at fortsætte.

Efter likvidationen bliver fabrikken overtaget af Børge C. Bergulff. Børge Bergulff havde haft sin gang på fabrikken, idet hans far boede på den anden side af Lindholmsvej. Bergulff var uddannet i forsikringsbranchen. I den første periode kunne han profitere af det store lager, der var i virksomheden. Fra 1955 flytter Fa. Petersen Bach sit køb tilbage til Marlin, hvad der betød en kraftig omsætningsnedgang. I 1956 forlader Knud Nygaard firmaet og året efter også Erik Bertelsen og Kaj Jensen. Herefter bliver det meget vanskeligt at opretholde en rentabel produktion med rimelig kvalitet. Fabrikken afvikles i 1958.

Der eksisterer ikke nogen dokumentation for, hvilke stænger Cimbric solgte under eget navn.

Til Fa. Petersen Bach, Aalborg blev der fremstillet følgende stænger:

3102 Silver Lake, 9' spindestang
3100 Silver King, 9' spindestang
3104 Silver Lake 7½' spindestang
3150 Silver Swan 6½' havstang



4100 Rex 9' spindestang
4104 Rex 7½' spindestang
4141 Rex 5' kastestang
4142 Rex 4½' kastestang, hel lgd.
4113 Rex 8' fluestang, 3-delt
4114 Rex 9½' fluestang, 3-delt
4105 Rex 5½' solightcast, m. forkroblet håndtag
4151 Rex 5' havstang



Til Erik Andersen, Sportsartikler en gros, Odense blev der i 1954 fremstillet følgende stænger:

2001 Olympique 9' spindestang, 2-delt, medium
2002 Olympique 9' spindestang, 2-delt, heavy
2003 Olympique 9' spindestang, 2-delt, extra heavy



Fiskestangsfabrikken MARLIN
Borgergade 17a
Aalborg



Fiskestangsfabrikken Marlin er startet i 1947 af Laurits Ernst Frode Tonnung, f. Rasmussen 1911 på Frederiksberg. Ernst Tonnung er uddannet cigarsorterer og kom efter ansættelse hos Petersen & Sørensen, Horsens, til Aalborg 1935/36, hvor han blev ansat hos C.W. Obel.

Tonnung havde fisket fra barnsben og begyndte i trediverne at bygge splitcastestænger på hobbybasis. De blev høvlet på strygebrættet. Hvorfra Tonnung fik inspiration til at bygge fiskestænger, ved vi ikke, men vi ved, at han var en dygtig håndværker og samtidig lidt af en kunstnerstype. Han havde bygget violiner og springet til fiskestænger er ikke langt.

I 1942 er Tonnung med til at starte fiskestangsfabrikken Cimbric sammen med Søren Sørensen, denne arbejdede også hos C.W. Obel, og de må have fundet sammen i den fælles interesse. Det var Tonnung, der leverede den tekniske ekspertise, men efter nogle år forlod han Cimbric. Om han vendte tilbage til C.W. Obel vides ikke, men vi ved, at han en overgang arbejdede som fotograf.

Efter krigens afslutning i 1945 møder Tonnung en fiskeinteresseret artist, Vilcos fra Holland. Han rejser til Holland og starter en fiskestangsfabrik for Vilcos. Denne fabrik eksisterer stadig. En fabrik mere sættes i gang i Holland. Maskinerne til de to fabrikker bliver leveret af Toppenbergs Maskinfabrik i Aalborg.

I 1947 er Tonnung tilbage i Aalborg og starter sammen med maskinfabrikant Fritz Toppenberg en fiskestangsfabrik under navnet Marlin Co. Om de første års produktion er der begrænset viden. Der blev produceret stænger under navnet Parabola. I 1949/60 blev Marlin hovedleverandør til Fa. Petersen Bach med stangserierne Silver og Rex, og der blev leveret stænger til Simon E. Knudsen & Co. under navnet Cyclone. I mindre omfang blev der også leveret stænger til Simonsen & Nielsen og Julius Guldmanns Eftf.

I starten var det Tonnung og hans kone, der sammen med forskellig løshjælp, stod for produktionen. Knud Nygaard arbejdede således hos Marlin 1949/50 i et eftermiddagsjob. Han kom senere tilbage og arbejdede et halvt års tid samtidig med, at han fik sin egen fabrik i gang. En anden næsten fast medarbejder var Frank Frelsen. Da produktionen var på sit højeste beskæftigede man 5-7 medarbejdere, hvoraf de to var piger, der beviklede stængerne.

I 1961 overtog Tonnung firmaet som enejer.

Da glasstængerne begyndte at dukke op i midten af 50'erne, tog man denne produktion op. Først på grundlag af importerede blanks fra Sportex og Deutsche Angelgeräte Manufaktur, DAM, men Tonnung begyndte ret hurtigt selv at fremstille glasrørene og med hans sædvanlige håndlag og akkuratse, blev det et godt produkt.

I 1981 dør Ernst Tonnung og fabrikken køres videre af fru Tonnung og sønnen Poul Vagn Tonnung, der efter en handelsuddannelse havde arbejdet på fabrikken i nogle år. Der er stadig godt salg i glasstængerne, og man begynder så småt at lugte til kulfiber. Salget sker nu fortrinsvis til de større detailforretninger rundt i landet. Omkring 1990 er konkurrencen fra udlandet dog blevet så hård, at det er vanskeligt at stå distancen. Fabrikken eksisterer stadigvæk og kunne i 1997 fejre 50 års jubilæum, men har for nærværende ingen egentlig produktion.

Fra 1950 leverede Marlin følgende stænger til Fa. Petersen Bach:

Silver Creek, fluestang, 14' 3-delt
Silver Creek, fluestang, 12' 3-delt
Silver Creek, fluestang, 9' 3-delt
Silver Creek, fluestang, 9' 2-delt



Silver King, spindestang, 9' 2-delt
Silver Lake, spindestang, 9' 2-delt
Silver Lake, spindestang, 9' 2-delt, kraftig for multiplikatorhjul
Silver Lake, spindestang, 7½' 2-delt

Silver Salmon, spindestang, 11' 2-delt
Silver Salmon, spindestang, 11' 3-delt

Silver Lake, spindestang m/fors. Håndt. 5½', længdekast 18 g
Silver Lake, spindestang m/fors. Håndt. 5½', længde og præcision 18 g
Silver Lake, spindestang m/fors. Håndt. 5' 2-delt
Silver Spin, spindestang, 5½' 2-delt
Silver Populær, spindestang, 5'

Silver Swan, havstang, 6½' 2-delt
Silver Swan, surfstang, 9' 3-delt

Silver Tuna, tunstang

Rex, spindestang, 9' 2-delt
 Rex, spindestang, 9' 2-delt, hærdet
 Rex, spindestang, 7½' 2-delt
 Rex, spindestang, 5' m/indbygget hjul
 Rex, spindestang, 5' m/indbygget hjul, 2-delt



Rex, glsrør, spindestang, 9' 2-delt
 Rex, glsrør, spindestang, 9' 2-delt, sort
 Rex, glsrør, spindestang, 7½' 2-delt, kraftig
 Rex, glsrør, spindestang, 7' 2-delt

Til Simon E. Knudsen & Co., leveres følgende stænger:

Cyclone, glsrør, spindestang, 9' 2-delt m/forskydelig skruehjulh.
 Cyclone, glsrør, spindestang, 6¾' 2-delt
 Cyclone, glsrør, spindestang, 5¼' 2-delt m/fors. håndt.

Omkring 1975/80 udsender Marlin en prisliste med følgende stænger:

PARABOLA stænger

11' Starfighter, max 150 g.
 10' Special-cast, P.T. aktion 7 g.
 10' Special-cast, Para aktion 10-50 g.
 9' Special-cast, P.T. aktion, Combi (m/80 cm pirkespids)
 Som kastestang 15g, som pirkestang max. 500 g.
 9' Isefjord, ultra light, 5-15 g.
 9' Special-cast, P.T. aktion, light 7-25 g.
 9' Special-cast, P.T. aktion, heavy, 15 g.
 9' Bottomfisher, max 100 g.
 9' Streamcast 12-35 g.
 8' Special-cast, P.T. aktion, (Special light) 7-25 g.
 7' Seafisher Festival (bådstang) max 500 g.
 7' Silver Light cast, 3-15 g.
 7' Paralit Light cast 3-15 g.
 7' Forell Fly # 6-7
 9' Silver Fly # 7-8
 9' Paralit Fly (ferruleløs) # 8
 13' Salmon Fly, 3-delt # 10



MARLIN

PARABOLA special stænger

7' Special light, 2-10 g.
 7' "Elling" 5-18 g.
 8' Special light, 5-15 g.
 10' Nord.Kyst, 5-18 g.

PARABOLA bådstænger

7' Seafisher, 6 lbs. max 125 g.
 7' Seafisher, 8 lbs. max 180 g.
 7' Seafisher, 12 lbs. max 250 g.
 7' Seafisher, 20 lbs. max. 350 g.
 7' Seafisher, 30 lbs. max. 500 g.
 7' Seafisher, 40 lbs. max. 600 g.

Især Parabola spindestængerne kan hvad angår hjulholder findes i forskellige variationer. Der kan være alm. hjulholderringe, forskydelig, forskruelig hjulholder, fast indbygget hjulholder, og her kan findes yderligere en variation, hvor hjulholderen skrues enten op eller ned.

Fiskestangsfabrikken BENDFORCE

Østergade 8
 Nørresundby

Knud Nygaard, født 1930, fik i 1949/50 et eftermiddagsjob hos Ernst Tonnung, fiskestangsfabrikken Marlin. Her blev han faktisk udlært i bygning af splitcaststænger.

Efter et ophold i København kom Nygaard tilbage til Aalborg og blev ansat på fiskestangsfabrikken Cimbric som værkfører. Hos Cimbric kom Nygaard til at arbejde sammen med Kaj Jensen og Erik Bertelsen. Han bliver hos Cimbric til 1955, hvor han forlader firmaet, der i 1954 var blevet overtaget af Børge Bergulff. Knud Nygaard etablerer eget værksted, Østergade 8 i Nørresundby, hvor han det første 1-½ år arbejder om aftenen. Samtidig arbejder han hos Marlin.

I 1955 ses den første annonce fra Bendforce og i 1956/57 er firmaet fast etableret, og der antages en medarbejder, Frank Frelsen. Der oparbejdes et salg, primært til grossister, hvor Julius Guldmann's Eftf., Korsør er hovedaftageren af stænger mærket Jaguar. Der leveres også til Fa. Petersen Bach, Simonsen & Nielsen (Sterling) og Lünell & Co.

Der er egen produktion af ferruler, linerings, hjulholderringe og diverse beslag.

På dette tidspunkt beskæftiger fabrikken 3 mand, foruden Knud Nygaard. Omkring 1960 startes egen produktion af glastrør, først med engelsk og senere med hollandsk råmateriale. Efter Knud Nygaards egne oplysninger, fandt han selv frem til fabrikationsmetoden efter en række eksperimenter. Det må dog formodes, at glasleverandørerne har orienteret om de grundlæggende principper i fabrikationen. I midten af 60'erne er konkurrencen fra japanske stænger kraftig, og salget af danskbyggede stænger bliver vanskeligere. I 1964 averterer Bendforce således med salg direkte fra fabrik. Efterhånden begynder Knud Nygaard at interessere sig for anden produktion og i 1965 sælges maskinerne til fiskestangsproduktion til Hans Carstens, Randers.

Der er desværre ikke bevaret nogen oversigt over det sortiment, man producerede, men det har formentlig været identisk med det sortiment, der nævnes under fiskestangsfabrikken HØHA, der var et dækfirma for Bendforce.

Fiskestangsfabrikken HØHA **Golfparken 167** **Aalborg**

I 1959 averterer fiskestangsfabrikken HØHA med salg af "Partner" splitcanestænger direkte fra fabrik og importør.

Det var ret vanskeligt at finde frem til, hvad det egentlig var for en fabrik, ingen kendte den tilsyneladende, men løsningen kom fra Knud Nygaard, Bendforce. I et forsøg på at spille på to heste og med dels at sælge til de sædvanlige grossistkunder, dels at forsøge et direkte salg, oprettede man et papirfirma. Navnet kom fra en af Knud Nygaards medarbejdere, Erik Høgh Hansen, Hø-Ha, som lagde adresse til forsøget.

Der blev tilbudt følgende sortiment Partner stænger, som må have været nogenlunde identisk med det sortiment Bendforce i forvejen solgte.

- 901 9' spindestang, lyshærdet, 20-25 g, håndtag 60 cm.
- 902 9' spindestang, flammehærdet, 20-35 g, håndtag 70 cm.
- 900 9' spindestang, de Luxe, flammehærdet, 20 g, håndtag 75 cm.
- 1002 10' spindestang, Special, flammehærdet, 20-50 g, håndtag 75 cm.
- 1000 10' spindestang, de Luxe, flammehærdet, 20-55 g, håndtag 75 cm.
- 701 7' spindestang, lyshærdet, 8-20 g, håndtag 55 cm.
- 702 7' spindestang, mørkhærdet, 5-15 g, håndtag 30 cm
- 700 7' spindestang, de Luxe, mørkhærdet, 5-15 g, håndtag 30 cm.

- 901F 9' fluestang, HDH, lyshærdet
- 902F 9' fluestang, HCH, flammehærdet
- 900F 9' fluestang, de Luxe, HCH, flammehærdet

Det var begrænset, hvad der blev solgt af Partner stænger, og vi kender ingen eksisterende eksemplarer.

Fiskestangsfabrikken ROWAN **Vesterbro 121** **Aalborg**

Egon Fridolf Nygaard, født 1921 i Herning, hvor han meget tidligt begyndte at bygge splitcanestænger på naboens tømrerværksted. Hvad han har beskæftiget sig med, inden han dukker op i Aalborg, ved vi ikke.

Men i 1950 starter Egon Nygaard fiskestangsfabrikken Rowan, efter at han havde været ansat hos Cimbric og i en kort periode hos Nordjysk Metal Industri. Hvad hans produktion egentlig var, har vi kun meget få informationer om. Noget må der dog være blevet fremstillet, idet Henry Andersen var ansat hos Egon Nygaard i et års tid omkring 1950/51. I den periode blev der solgt et mindre antal til de lokale sportsforretninger.

Egon Nygaard var en opfindertype, der altid var i gang med at eksperimentere med noget nyt. Således forsøgte han sig en overgang med imprægnering af tonkin. Han vidste meget om plastic, der var noget ret nyt på den tid. Som stangbygger var han dygtig, hans arbejde var førsteklases, men hans eksperimenteren gik ud over produktionen. På det tidspunkt var der to med navnet Nygaard beskæftiget med fiskestangsbygning i Aalborg, og for at kende forskel fik Egon Nygaard tilnavnet den "den tovlige Nygaard", ligesom han gik under navnet "Hornfisken" sikkert på grund af et veludviklet lugteapparat.

Som nævnt var Egon Nygaard i en periode ansat på Nordjysk Metal Industri, der ejedes af fabrikant C.F. Mortensen. Her eksperimenterede han med fremstilling af pirke, bl.a. støbte i forskellige legeringer. Han fik sat en produktion i gang af en efterligning af Hardy's Kidney Spoon. Blinkene blev i en årrække solgt under navnet Rowan. Egon Nygaard er også ophavsmanden til Torpedo pirken og Morten pirken.

Efter at have forladt Aalborg i midten af 50'erne, taber vi sporet af Egon Nygaard, men vi har et ubekræftet udsagn om, at han rejste til Aarhus, hvor han skulle arbejde for B.O. Bengtsen. Vi har et ubekræftet udsagn om, at der blev bygget stænger af mærket Rowan på adressen Haraldsgade 19, Aarhus, som var B.O.

Bengtssens privatadresse. Vi har ligeledes en formodning om, at han i Aarhus byggede stænger under navnet Alwin.

I 1960 dukker Egon Nygaard op igen, som ansat på Skandinavisk Akryl Industri, Viby Sj., og arbejder der en årrække.

Senere flytter han tilbage til fødebyen Herning, hvor han er kunstmaler og har enkelte udstillinger af sine billeder og skriver i forbindelse hermed et par småbøger. Omkring 1976 flytter han til St. Heddinge, hvor han dør i 1983 af en uhelbredelig sygdom. Som den specielle person han var, havde han ønsket at blive begravet i Herning og bestemt, at hans gamle træsko skulle sættes på graven. På gravstenen kan man læse: Her stiller a no mi træsko / a for alle brug for dem mir / de er godt nok lidt hvillet / men det er der åller jen der sier.

Fiskestangsfabrikken LØGA
Olfert Fischers Gade 6
Aalborg



Fiskestangsfabrikken Løga er startet i 1957 af Kaj Willy Jensen, født 1924. Kaj Jensen havde tidligere været uldspinder, arbejdet som stenhugger og som metalarbejder. I 1952 ansættes han hos Cimbric, hvor han lærer at producere fiskestænger. Han bliver hos Cimbric indtil 1955/56 og i 1957 starter han for sig selv fiskestangsfabrikken Løga. Navnet, som kan synes noget specielt, består simpelthen af det første bogstav i navnene, laks, ørred, gedde, aborre.

Kaj Jensen fremstiller alt sit maskineri selv, sjovt nok var han egentlig mere interesseret i at arbejde med metal eller løse konkrete opgaver, end han var interesseret i at bygge fiskestænger.

Fra starten ansættes Erik Bertelsen, som Kaj Jensen havde mødt hos Cimbric. De forlod begge Cimbric samtidig og mens Kaj Jensen forberedte sig på at starte selv, var Erik Bertelsen et smut i Canada, hvor han en periode arbejdede i Toronto på fiskestangsfabrikken Algonquin. Desuden beskæftigedes Kaj Jensens hustru, ligesom sønnen Gert begyndte at gå til hånd. Også et par af vennerne fra Aalborg Værft kom og gav en hånd med.

Bortset fra ganske enkelte ting, fremstillede man selv ferruler, linerings, endebeslag, hjulholderringe etc. På den tid var det blevet populært at montere sine stænger selv, så der var et pænt salg af blanks og løsdele.

Løga blev fra starten hovedleverandør til Steen Yde, Randers. Steen Yde havde været rejsende for Erik Andersen, Odense, der bl.a. handlede med Cimbric og Steen Yde har sikkert truffet Kaj Jensen der. Vi er i besiddelse af et brev fra Sten

Yde Jensen, hvor han den 1. 12. 1956 skriver til Kaj Jensen og fortæller, at han er rejst fra Erik Andersen og vil starte for sig selv og spørger om en mulighed for at sælge Kaj Jensens stænger. Det skulle blive til en forretningsforbindelse, der varede lige til 1984.

Foruden leverancerne til Steen Yde, hvor stængerne blev mærket Yde, var der mindre leverancer til Fa. Petersen Bach, Erik Andersen, Lünell & Co. og Jensen Skytte, Ry. Det var faktisk få stænger, der blev solgt under navnet Løga, og de blev næsten alle leveret til Aalborg Sportsmagasin.

Omkring 1960 bliver glasstænger taget på programmet. De første stænger blev lavet på importerede blanks, men Kaj Jensen får hurtigt sat en egen produktion i gang, teknikken er nu kendt, og der skal ikke megen eksperimenteren til, før produktionen løber. Også her fik Kaj Jensen nytte af sine værftsvenner, idet de hjalp med fremstillingen af stålkerne til at rulle glasset omkring. Om kerne rent faktisk blev lavet på værftet, eller der kun blev ydet teknisk bistand, svæver i det uvisse.

I 1977 flytter fabrikken til større lokaler, Hadsundvej 19, Aalborg. Samme år dør Kaj Jensen og sønnen Gert Bøjer Jensen overtager fabrikken. Produktionen lå i de senere år på 2500-3000 stænger årligt.

Omkring 1980 havde man taget en anden produktion i glasfiber op, som viste sig at være mere lønsom, og i 1984 ophører fiskestangsfabrikationen.

Til Steen Yde, Randers blev der fremstillet følgende stænger:

SPLITCANE

Yde Popular	8'	spindestang, 2-delt
Green Beach	8'	spindestang, 2-delt, hærdet
Green Beach Lux	8'	spindestang, 2-delt, hærdet
Yde Popular	9'	spindestang, 2-delt, hærdet
Green Lake	9'	spindestang, 2-delt, hærdet
Green Lake Lux	9'	spindestang, 2-delt, hærdet
Green River Lux	9½'	spindestang, 2-delt hærdet

Yde Popular	9'	fluestang, 2-delt
Green Brook	9'	fluestang, 2-delt, hærdet
Green Brook Lux	9'	fluestang, 2-delt, hærdet
Silver Fly	9'	fluestang, 2-delt

GLASRØR

Yde Popular	7'	spindestang, 2-delt
Golden Bay Lux	7'	spindestang, 2-delt
Yde Popular	8'	spindestang, 2-delt
Golden Beach Lux	8'	spindestang, 2-delt
Yde Popular	9'	spindestang, 2-delt, light
Yde Popular	9'	spindestang, 2-delt, medium
Yde Popular	9'	spindestang, 2-delt, light m/skruehjulholder
Yde Popular	9'	spindestang, 2-delt, med. m/skruehjulholder
Golden Lake Lux	9'	spindestang, 2-delt
Yde Popular	10'	spindestang, 2-delt
Yde Popular	10'	spindestang, 2-delt, m/skruehjulholder
Golden Sea Lux	10'	spindestang, 2-delt
Combi	9'	spindestang, 2-delt, m/extra pirkespids

Yde Popular	9'	fluestang, 2-delt
Green Fly	9'	fluestang, 2-delt
Yde Popular	9½'	fluestang, 2-delt
Golden Fly	9½'	fluestang, 2-delt

Pirkestang 6½' 2-delt ?

Desuden leveredes byggesæt i splitcane og glasrør og fittings.

Fiskestangsfabrikken "The Henry Rod Co."

Hadsundvej 197

Aalborg

Henry Anton Andersen, født 1917, var maler af uddannelse og i sin fritid ivrig lystfisker. I begyndelsen af 50'erne var hans store ønske en Marlin stang, som han fik på den specielle måde, at han arbejdede stangen af hos Ernst Tonnung. Dette var Henry Andersens første kontakt til fiskestangsproduktion. Det medførte, at han begyndte at reparere stænger for forskellige Aalborgforretninger. Han blev ansat et års tid ved fiskestangsfabrikken Rowan, hvor han lærte at bygge splitcanestænger.

I 1952 startede han for sig selv i baghuset Hadsundvej 197, i økonomisk samarbejde med broderen, kunstmaleren E. Thorbjørn (Andersen), der også var ivrig lystfisker.

Alt maskineri og værktøj i det nye foretagende var hjemmelavet, ligesom ferruler, linerings osv. var af egen tilvirkning.

Produktionen der aldrig blev særlig stor, blev dels afsat til enkelte større detailforretninger dels solgt under eget navn.

I 1955 flyttede foretagendet til Hadsundvej 175, baghuset var blevet for lille. Der var ikke på noget tidspunkt ansat fremmed arbejdskraft, Henry Andersen lavede alt selv med hjælp af sin kone og en søn.

Fra 1963 produceredes der også glasstænger af hollandsk materiale på egne maskiner.

I 1967 flytter Henry Andersen til Gudumlund og i 1969 indstilles produktionen. Efter dette tidspunkt har Henry Andersen dog lavet enkelte stænger til familie eller fiskekammerater.

Fiskestangsfabrikken DELFIN

Rundvejen 16

Aalborg

Ud over en annonce i Jæger & Fisker 1955, side 29, har det ikke været muligt at finde oplysninger om denne fabrik.

SPECIALVÆRKSTED

for 1. kl.
fiskestangsreparationer af enhver art.
Nye splitcanestænger leveres på lager
FISKESTANGSFABRIKEN
»DELFIN«
Rundvejen 16 - Frydendal - Aalborg

Petersen Bach
v/Svend Nielsen
Jernbanegade 21
Aalborg

Fa. Petersen Bach var grossist i Våben, Jagt- Fiskeri- og Sportsartikler. Firmaet markedsførte bl.a. stænger under egne varemærker, Silver, Rex og Royal. Firmaet havde fra gammel tid en lille fiskestangsproduktion. Man hjemkøbte bambusstænger i hel længde, 16-18', delte dem i tre dele og monterede dem med enkle messingferruler, lineringe og en flad messinghjulholder. Det var i mange år en populær stangtype.

I en periode i slutningen af 50'erne havde man dog en "produktion" af Silver splitcanestænger. Man indkøbte blanks fra Deutsche Angelgeräte Manufaktur, DAM, og monterede dem til færdige stænger. Det var Hans Carstens, der på det tidspunkt var ansat i firmaet, der stod for monteringen.

Der blev monteret følgende modeller, der kan kendes på en grøn gummi afslutning på korkhåndtaget og en flad, grøn gummiknop:

Silver Lake	9'	spindestang, 2-delt
Silver Lake	7½'	spindestang, 2-delt
Silver Creek	9½'	fluestang, 3-delt

Andre danske fiskestangsfabrikker

Fiskestangsfabrikken ALASKA
Vojensvej 4
Valby



Om fiskestangsfabrikken Alaska ved vi meget lidt, og forespørgsler i København har hidtil været uden resultat. Vi har dog en formening om, at Carl Jensens Fiskestangsfabrik kan være begyndelsen til Alaska. Det, at man fra starten fremstillede 5 split, kan også tyde på en forbindelse til Dansk Split-cane Industri. Fabrikken er formentlig startet i 1953, hvor man ser den første annonce. I 1958 averterer BTR Industries, Toldbodgade 30-32, København K med, at man markedsfører Alaska stænger. BTR Industries var grossist i sportsbranchen, så Alaska har her fundet sin hovedaftager, ligesom de fleste øvrige fiskestangsfabrikker. BTR fik Bruno Jensen, der var i branchen og en kendt konkurrencekaster og fisker, til at stå for designet af stængerne.

På et tidspunkt, da fabrikken omkring 1960 er under afvikling, tilbydes maskinerne til fiskestangsfabrikken Marlin, Aalborg, der takker nej. Vi har en formodning om, at maskinerne blev solgt til Skandinavisk Akryl Industri, Viby Sj. Der netop på det tidspunkt begynder at sælge splitcane stænger under mærket Sail.

I 1955 tilbyder Alaska følgende stænger:

Alaska Populær	9'	spindestang, 2-delt
Alaska Standard	8'	spindestang, 2-delt
Alaska Standard	9'	spindestang, 2-delt
Alaska Prima	8'	spindestang, 2-delt
Alaska Prima	9'	spindestang, 2-delt
Alaska Prima	10'	spindestang, 2-delt
Alaska Luxus	8'	spindestang, 2-delt, 5 split
Alaska Luxus	9'	spindestang, 2-delt, 5 split
Alaska Clipper	9'	?
Alaska Hunter	8'	?

Alaska Luxus	8½'	fluestang, 2-delt, engelsk el. Parabolic aktion
Alaska Luxus	9'	fluestang, 2-delt, engelsk el. Parabolic aktion

Stangbygger G. Andersen
Dansk Split-cane Industri
Gimles Alle 4
København S

Den første information vi har om stangbygger Georg Andersen, stammer fra en annonce i Sportsfiskeren 1940, hvor G. Andersen tilbyder splitcane blanks og dele til selvbyggere, samtidig tilbyder han stænger efter mål. I 1941 har der været en artikel om Georg Andersen i Ekstrabladet. I Sportsfiskeren, april 1943, meddeler G. Andersen: "På grund af overvældende travlhed er jeg ikke i stand til at modtage nybestillinger eller reparationer af fiskestænger i april og maj måned". Dette er første gang navnet, Dansk Split-cane Industri bruges.

I september/oktober har G. Andersen fundet to eneforhandlere, en for Jylland og en for København.

Samme år ses annoncer fra Dansk Split-cane Industri for dele til skistave. Det har sikkert været et udmærket supplement til stangbygningen i den døde vintertid.

I Sportsfiskeren november 44 kan man se en ny meddelelse fra Dansk Split-cane Industri. Det er en opfølgning på en artikel i Sportsfiskeren om de velmente forsøg, der havde været under krigen med at bygge splitcane stænger og et par kritiske bemærkninger om kvaliteten i forhold til udenlandske stænger.

I meddelelsen er der yderligere viden om Georg Andersen. Han oplyser, at han vendte hjem fra Amerika i 1932, hvor han havde lært noget om bygning af splitcane. Han starter umiddelbart efter med at stangbygningen. I 1934 fik han Industriforeningens diplom og præmie for en serie "aldeles imponerende fint udførte fiskestænger".

I 1945 sælger Dansk Split-cane Industri, den vel nok første danske forskydelige forskruelige hjulholder, der skulle blive forbilledet for andre, der kom på markedet i årene efter. Dansk Split-cane Industri bringer selv i 1953 en forbedret model frem med navnet "Hold-fast".

Midt i 50'erne leverer man en hel del blanks og halvfabrikata nok fortrinsvis til firmaer i hovedstadsområdet.

80 år gammel overdrager Georg Andersen i 1953 sin virksomhed til snedkermester Kaj Packert, som han har haft et samarbejde med. Firmaet får herefter adresse, Parmagade 7, København S. Her dukker et spørgsmål op, idet Dansk Split-cane Industri, ifølge Kraks Vejviser, siden 1950 har haft denne adresse, selv om man så sent som marts 1953 averterer med Gimles Alle 4.

Om produktionen i Kaj Packerts tid ved vi kun, at han leverede halvfabrikata til firmaet Fishman, København. Ved årsskiftet 1953/54 averteres det, at Fishman har overtaget Dansk Split-cane Industri, i 1955/56 går Fishman konkurs, og dermed er Dansk Split-cane Industri ude af sagaen.

I 1945 har DSI følgende sortiment:

Enhånds kastestang m. fors. håndt. 5½'

Enhånds kastestang m. fors. håndt. 5' "South Bend" type

Enhånds kastestang m. fors. håndt. 5' "Jock Scott" type

Fluestang 9' 2-delt

Fluestang 9½' 2-delt

Fluestang 12' 3-delt, m. ekstra spindespids

Fluestang 12½' 3-delt, m. ekstra spindespids

Fluestang 13½' 3-delt, m. ekstra spindespids

Fluestang 12½' 3-delt, m. ekstra spindespids, Lockfast Joint

Spindestang 9½' 2-delt "Corbet" model, Lockfast Joint

Spindestang 10½' 2-delt, The Special, forskydelig hjulh. Lockf. Joint

Spindestang 10½' 2-delt, The Special, alm hjulholder

I 1953 averterer man med:

Senator	9' 3"	spindestang, hærdet, 5 split	8-25 g
Ambassador	9' 3"	spindestang, hærdet, 5 split	15-35 g
Perfect	9' 3"	spindestang 6 split	8-25 g
Perfect	9' 3"	spindestang 6 split	15-36 g

Alle monteret med "Hold-Fast" hjulholder

»HOLD-FAST«



Fiskestangsfabrikken ANO
Sdr. Boulevard
Odense

Fabrikken er startet af Axel Nielsen, Odense. Ano stængerne var for sin tid af god kvalitet, og der eksisterer stadig adskillige eksemplarer.

I 1949 averterer Jacob Kock med Ano stænger, men det har hidtil ikke været muligt at få nærmere oplysninger om fabrikkens historie.



B.O. Bengtsen
Strandparken
Aarhus

Benedikt O. Bengtsen er mest kendt for sit samarbejde med Carl Andersen, Bjerringbro, om salget af Boca hjul. I 1952 ophører samarbejdet og Bengtsen fortsætter alene med fabrikation af fastspolehjul og kystblink.

Hvad, der er mindre kendt, er, at han i 1956/57 starter en produktion af splitcane stænger, meget kraftige og velegnede til molefiskeri. Stængerne var ikke af nogen høj kvalitet, men de var billige. De blev leveret til forskellige grossister og detailhandlere.

Om Bengtsen har været involveret i stangbygning tidligere er uvist. Vi har en ubekræftet formodning om, at Egon Nygaard, efter han har lukket sin fabrik i Aalborg, i en periode arbejdede for B.O. Bengtsen. Ligeledes skulle Bengtsen have fået lavet stænger hos Norden, dette er også ubekræftet.

B.O. Bengtsen var en type, han gik altid klædt i ternede plusfours og ternet jakke, og som sælger var han ikke jyd for ingen ting. Foruden fiskegrej solgte han noget så specielt som tyreringe. Bengtsen var en ivrig fisker og en habil konkurrencekaster.

Fra 1957 og fremover leveredes følgende to stangtyper til
Fa. Petersen Bach, Aalborg

Rex spindestang	8'	2-delt, kraftig
Rex spindestang	9'	2-delt, kraftig

Jens Bruun
Skanderborg

Om dette foretagende ved vi kun, at det averterede en enkelt gang i Sportsfiskeren april 1953.

Prima Splitcane Stænger

Fremstillet af det fineste udsøgte Rør.
Sælges direkte fra Producent til følgende Priser.
Kastestang 2-delt 160 cm Vægt 135 gr Kr. 58,00
Light-cast 2 " 160 " " 135 " " 68,00
Fluestang 3 " 300 " " 240 " " 98,00
Spinnestang 3 " 315 " " 280 " " 92,00
Ovenstående Stænger kan leveres umonteret,
hvis De selv vil montere, kan jeg tilbyde disse
for den halve Pris.
Mangler der en Spids eller et Led, kan jeg
også levere det.
Jens Bruun, Skanderborg.

Fiskestangsfabrikken CORONA
Fiskergade 42-44
Aarhus

Dette firma har voldt os nogen kvaler. Vi ved, at der på adressen i Fiskergade lå en korkvarefabrik, C. Jønsson, der bl. a. leverede korkringe til forskellige fiskestangsfabrikker. Fabrikken hovedproduktion var hundepropper. Ved indgangen til korkvarefabrikken var der et skilt "Fiskestangsfabrikken Corona". Vi kender ingen stænger med dette navn, og vi ved heller ikke med bestemthed, om Corona var en del af korkvarefabrikken. Vi kender flere stænger mærket Alwin, der angiveligt skal være lavet på adressen, men af hvem er et åbent spørgsmål. Stængernes udseende kan indikere, at Egon Nygaard har haft en finger med i spillet, men det er stadig uafklaret.

Dansk Fiskestangsfabrik
v/H. Jessen
Gasværksvej 5
Herning



Ingen informationer

FISHMAN Wesselsgade 16 København N

Vi har været meget i tvivl om, vi skulle medtage firmaet Fishman som fiskestangsfabrikant, idet der hersker tvivl om, hvorvidt firmaet har haft selvstændig produktion eller kun har monteret blanks eller indkøbt stænger med eget navn. Firmaet dukker op i januar 1953, hvor det fører sig frem med en række flersidede annoncer i Sportsfiskeren. Firmaet er startet som postordrefirma med en postboksadresse i Søborg af ingeniør Poul Suder. I marts har man et udstillingslokale i Søborg på adressen Grøntofte 2, og i august samme år åbner man en forretning i Wesselsgade 16, København N.

Fra starten tilbyder man en større serie splitcane stænger under egne navne, og man går ret hurtigt ind i at promovere 5 split stænger, som den helt store epokegørende nyhed. Man kan næsten få det indtryk, at det er Fishman, der er kommet på den idé. Man argumenterer meget teknisk for, at 5 split er alt andet overlegen.

Der er ingen tvivl om, at man på det tidspunkt ikke havde nogen egen fabrikation af stænger, man indkøbte blanks, som man selv monterede, eventuelt færdige stænger med eget navn. Leverandøren har helt sikkert været Dansk Split-cane Industri, der netop var blevet overtaget af snedkermester Kaj Packert.

Ved årsskiftet 1953/54 oplyses det, at Fishman har overtaget Dansk Split-cane Industri. Der averteres med to firmaer - een ledelse. Om sidstnævnte firma fortsætter som en selvstændig enhed eller integreres i Fishman vides ikke. Men det er vel først fra dette tidspunkt, man med nogen rimelighed kan betegne Fishman som egentlig fiskestangsfabrikant.

Vi bringer efterfølgende en liste over det sortiment af splitcane stænger Fishman markedsførte de sidste par år, inden firmaet går konkurs 1955/56.

Ud over splitcane blev der solgt tonkinstænger, stålstænger og glasfiberstænger med eget navn.

Hav & Surfstænger			
2011 * Sea Rod Special	6½'	2-delt, hærdet,	500 g
52020 Five Jig	6'	2-delt,	125 g
2021 * Sea Rod Lux	7'	2-delt, hærdet	150 g
2022 Korall	7'	2-delt, hærdet	150 g
2030 North Sea Rod	7'	2-delt, hærdet	250 g
52040 Black Catcher	8'	2-delt, hærdet	125 g
52050 Surf Catcher	10'	2-delt, hærdet	75 g

Enhånds kastestænger og enhånds Light-cast stænger

2111 * Red Fish Normal	4½'	udelt	18 g
2112 * Red Fish Handy	5'	2-delt, hærdet	18 g
2113 * Red Fish Handy II	5'	fors. håndt. hærdet,	18 g
2115 * Red Fish Long	5½'	fors. håndt. hærdet, 12&18 g, 2 spids.	
2115 * Red Fish Long	5½'	fors. håndt. hærdet, 12 el. 18 g	
2116 * Red Fish Long II	5½'	2-delt, fors. håndt. hærdet,	15-30 g
2118 * Red Fish Light	5½'	hærdet,	15-25 g
2120 Red Light	6½'	2-delt	15-25 g
2122 Red Fish Special	7½'	2-delt, hærdet	15 g
2123 * Red Fish Over	8'	2-delt, hærdet	15-30 g

Tohånds spindestang

3112 Blue Fish Normal	9'	2-delt	35 g
-----------------------	----	--------	------

Tohånds Light-cast stænger

3112 Blue Fish Normal	9'	2-delt	25-35 g
3122 * Blue Fish Special	9'	2-delt, hærdet	25-50 g
3125 * Blue Top	9'	2-delt, hærdet	18-20 g
53126 Blue Top Trout	9'	2-delt, hærdet	10-15 g
3130 * Blue Catcher	9½'	2-delt, hærdet	30-50 g
3131 * Blue Catcher Long	10½'	2-delt, hærdet	35-60 g
3132 * Blue Catcher Lux	10½'	2-delt	30-50 g

Enhånds fluestænger

4111 Fly Fish Ideal	8'	2-delt	
4113 * Fly Fish Handy	8½'	2-delt, hærdet	
4114 * Fly Fish Light	9'	2-delt, hærdet	
54115 Fly Fish Special	9'	3-delt	
4116 * Fly Fish Long	9½'	2-delt	

Tohånds fluestænger og kombinationsstænger

4118 *	Salmo Fly	11'-12½'	3-delt, 2 spidser
4120 *	Fly Spinn Extra	11'-12½'	3-delt, hærdet, 2 spidser
4121	Fly Spinn Fish	9½'-11'	3-delt, 2 spidser
4122	Fly Combination	11'-13½'	3-delt, 2 spidser
2091	Fishman Combined	7'-9'-10½'	3-delt, 3 spidser

Stænger mærket * leveres også i 5 split. Stænger med 50000 nr. leveres kun i 5 split. Stænger i 2100 serien leveres dels som kastestang, dels som Light-cast. Sidstnævnte leveres med parallelt håndtag.

Grayling Splitcane Industri Krarup v/A. Knudsen Krarup pr. Esp



Ud over at firmaet i 1952 averterer med:

5'	Kastestang m. forsænket hjulholder
9'	Spinn
10'	Spinn
9'	Flue eenhaand

har det ikke været muligt at få yderligere oplysninger.

GREIG Riisingsvej 30 Odense

Foruden fiskestænger fremstillede Svend Greig byggesæt til modelfly, det var nok hovedbeskæftigelsen. Fiskestængerne, der blev fremstillet, var dels enhåndsstænger i massiv stål, dels tonkinstænger med håndtag af drejet træ, som leveredes til faktisk alle de danske grossister. I 1952 averterer Greig første gang. I senere annoncer i midten af 50'erne nævnes en pirkestang med betegnelsen Paw, ikke at forveksle med Paul Wellendorfs mærke PAW.

Til Fa. Petersen Bach, Aalborg leveredes fra 1951 følgende sortiment:

Royal "K" kastestang, hel længde, 145 cm
Royal "S" spindestang, 2-delt, 200 cm
Royal "O" ormestang, 3-delt, 300 cm
Royal "F" fluestang, 3-delt, 300 cm
Royal "P" pirkestang, hel længde, 150 cm



HALK v/Hans Carstens Vandværksvej 2-3 Vorup pr. Randers

Historien om Halk, eller Hans Carstens som indehaveren hed, begynder i Haderslev. Fra de unge år havde Carstens været ivrig fisker og havde i stort omfang fremstillet sit grej selv. Efter at have arbejdet som murerarbejdsmand får Carstens job som kontrollør i Kino-Palæet i Haderslev, hvilket giver god tid til fiskeri samt til at sætte en produktion af kystpirke i gang. Det er 1951/52, og pirkene sælges under navnet Halk dels til lokale forretninger, men også til større detaillister rundt i landet. Det var gennemløbspirke, og det var formentlig Hans Carstens, der fik den idé. I 1953 møder Hans Carstens grosserer Svend Nielsen fra Fa. Petersen Bach, Aalborg, på sportsfiskerkurset på Idrætshøjskolen i Sønderborg. De to knytter et godt venskab. I 1954 flytter Carstens med familie til Aalborg og ansættes hos Fa. Petersen Bach, der indretter værkstedsfaciliteter og står for salget af Halk pirkene. Produktionen udvides med Rex blink af forskellige typer. På et tidspunkt sættes der en produktion i gang af splitcane stænger baseret på importerede blanks, og Hans Carstens varetager også denne produktion. I 1959 ønsker Hans Carstens at blive selvstændig og flytter til Vorup ved Randers og starter under firmanavnet "Halk pirke og blink". I 1964 brænder fabrikken men genopbygges, og for en del af forsikringssummen køber Hans Carstens maskinerne fra fiskestangsfabrikken Bendforce, der er overgået til anden produktion, og sætter en egen produktion af Halk stænger i gang. Desværre har vi ikke nogen oversigt over, hvilke stangtyper og modeller der blev fremstillet, men det har hovedsagelig været spindestænger 9' og 10'.

Fiskestangsfabrikken HERFORT
v/E. Herfort Nielsen
Vestergade 96
Odense

Fabrikken er startet i 1941 af Herfort Nielsen, der tidligere havde været leder af OKO Fiskestænger.
Yderligere oplysninger foreligger ikke.

Carl Jensen's Fiskestangsfabrik
Østerbrogade 7b
København Ø

Om denne fabrik har vi ingen informationer. Vi har dog en meget vag formening om, at den kan være starten til Alaska.

Jesper Kristensen
Montanagade 40
Aarhus

Jesper Kristensen, der var arbejdsmand på Oliemøllen, Aarhus averterer første gang i 1941 med, at han har splitcane fiskestænger på lager, og at reparationer af enhver art udføres. Hvornår Jesper Kristensen rent faktisk begyndte at bygge stænger, ved vi ikke, ligesom vi heller ikke ved, hvad hans produktion har været. I 1947 starter han sammen med Svend Thærøe og Henry Max fiskestangsfabrikken Norden.

Johs. Madsen
Skolegade
Hølstebro

Om Johs. Madsen har vi kun den oplysning fra hans annonce i Sportsfiskeren 1939, at han har: "Egen fabrikation af snorlige og l. Kl. Bambusstænger for ethvert Formål. Mange Aars Erfaring."
Det er formentlig helt almindelige bambusstænger, som var meget brugt på den tid, som han har forsynet med ferruler, linerings og hjulholder.

Fiskestangsfabrikken MESTA
Allegade 6
Tønder



Fiskestangsfabrikken Mesta er startet den 3. November 1959 af Johannes M. Johannsen, født 1923. Johannsen var tømrer af profession og var selvlært udi stangbygningen. Det lidt mærkelige navn Mesta har en helt enkel forklaring: MEdeSTAng.

Produktionen startede med splitcane både 5 og 6 split, og blev senere udvidet til også at omfatte glasstænger. Splitcanen blev udfæstet i én operation på en maskine af egen konstruktion.

Der var beskæftiget 4-6 ansatte i fabrikationen.

Stængerne blev solgt til detailforretninger rundt i landet, og man havde ansat en rejsende, der angiveligt var bosat i Aarhus.

Yderligere lavede man stænger med egne navne til: Steen Yde Randers, Halk, Randers, Simonsen & Nielsen, København og Guldmann, Korsør.

Mesta stængerne blev leveret i følgende modeller:

Flymaster	9'	fluestang, 2-delt, 5 & 6 split, light, med. heavy
Niobe	12'	fluestang, 3-delt, 5 & 6 split, medium
Monark	9'	spindestang, 2-delt, 6 split
Præsident	9½'	spindestang, 2-delt, 6 split
Surf	10'	spindestang, 2-delt, 5 & 6 split
Pirkestænger	4', 4½', 5'	
Tunstang	5', 6'	2-delt, lamineret af 10 el. 12 splitter

Fiskestangsfabrikken NORDEN
Fabrikant Jesper Kristensen, S. Thærøe & Co.
Viby J.

Fiskestangsfabrikken Norden blev startet i 1947 af Jesper Kristensen (se denne), Svend Thærøe og Henry Max. Svend Thærøe var den administrative leder, han var kommet til Aarhus umiddelbart efter krigen fra en stilling som bankdirektør i Hillerød. Henry Max var gørtler af profession. Hvordan de tre har fundet hinanden vides ikke, men man kan formode, at de som fiskere er kommet på Jesper Kristensens værksted i Montanagade.

Den første produktion skete ved høvling. I 1947 ansættes Svend Aage Petersen. Denne, der er modelsnedker, indfører forskellige forbedringer af de forme splitterne høvles i - de første blev lavet i træ, senere i aluminium - og er med til at

bygge den første fræsemaskine. Denne maskine skal angiveligt have udfæret splitten med tapering og trekantform i én operation. Svend Aage Petersen indførte også brugen af en vandfast lim til limning af splitterne.

Ferruler, linerings, hjulholdere og beslag var alt af egen tilvirkning.

Allerede i 1949 fik man de første prøver hjem på glasrør, de var grønne og kom formentlig fra England. I februar 1955 averterer man med glasrørsstænger, under navnet Green Rod. Norden var således den første danske fiskestangsfabrik med en serieproduktion af glasrørsstænger.

I 1947-48 begynder man at eksperimentere med en forskydelig, forskruelig hjulholder, måske inspireret af Dansk Split-cane Industri, der i 1945 averterer med en sådan hjulholder, og i 1952 averteres der første gang med Nordens hjulholder. Norden får sin konstruktion patenteret i 1954.

I 1960 flyttes fabrikken til Heibergsvej 47, Aabyhøj. Fabrikationen ophører?

Fabrikkens sortiment af splitcanestænger var:

Enhånds kastestænger med forsænket håndtag:

Gurre	4½'	
Gurre Special	4½'	2-delt
Jels	5½'	2-delt
Furesø	5½'	2-delt

Enhånds spindestænger (lightcast)

Jesper	8'	2-delt
Torne	7½'	2-delt
Kemi	7'	2-delt
Jesper Special	6½'	2-delt, med skruehjulholder

Tohånds spindestænger

Mørrum	9'	2-delt
Mørrum Special	10'	2-delt
Mørrum Coast	9½'	2-delt
Coast jun.	8'	2-delt
Borris	10½'	3-delt

Enhånds fluestænger

Jerrig	9'	2-delt
Ideal	9½'	3-delt, m/ekstra spids
Suomi	8'	2-delt

Tohåndsflue- og kombinationsstænger

Grønæk	10½'	3-delt, m/ekstra spids
Skarrild 1	12'	3-delt, som spindestang, 2-delt, 8'
Skarrild 2	12'	3-delt, som spindestang, 3-delt, 11'
Resen	13½'	3-delt, som spindestang, 3-delt, 12½'

Saltvandsstænger

Neptun	5'	
Øresund	6½'	2-delt
Øresund	8'	2-delt
Skarrild Special	8'	2-delt
Surf	10'	2-delt
Surf	11'	2-delt

Specialfabrikken OKO A/S

OKO Fiskestænger

Kontor, Overgade 14

Fabrik, Kocksgade 23-25

Odense

Om denne fabrik har vi for nærværende ingen informationer ud over, at lederen af fiskestangsfabrikationen var E. Herfort Nielsen, der efter OKO's ophør starter egen produktion.

Fiskestangsfabrikken PANDION

v/Gerhart Petersen

Parmagade 7

København S



Den første information, vi har om firmaet Pandion, er en annonce fra december 1956. Det har været ret vanskeligt at finde frem til, hvorledes firmaet startede. Vi har haft kontakt til Gerhart Petersen, der har meddelt, at han ikke husker noget fra den tid. Men vi mener, at forhistorien er nogenlunde således: Gerhart Petersen var billedskærer af profession. Han får formentlig allerede i 1953 job hos Fishman med at montere de blanks, som firmaet køber hos Dansk Split-cane Industri. Det er også muligt, at han rent fysisk har arbejdet hos DSI, der havde værksted i Parmagade 7. I 1955/56 går Fishman, der året før har overtaget DSI, konkurs. Og som nævnt tidligere dukker firmaet Pandion nu op på adressen i Parmagade. Vi må

formode, at Gerhard Petersen har overtaget fiskestangsfabrikationen. Allerede i 1957 flytter Pandion til Kastelsvej 3 og fører sig frem med et nyt varemærke. På et senere tidspunkt flytter forretningen til Hillerød. Den er både her og på Kastelsvej en normal forretning med fiskeriartikler, der samtidig har en lille produktion af splitcanestænger af fin kvalitet. Der er nu mere tale om stangbygning end egentlig fiskestangsfabrikation. I midten af 70'erne overdrager Gerhart Petersen forretningen til sin søn, der senere igen har afhændet forretningen.

Skandinavisk Akryl Industri Viby Sj.



Skandinavisk Akryl Industri (SAI) blev i sin tid startet af fabrikant Hjelm Nielsen, og fremstillede forskellige produkter til bygge- og sanitetsbranchen. Hjelm Nielsen, der var ivrig sportsfisker og jæger, fik den idé at starte en produktion af fiskestænger, muligvis fordi han var kommet i kontakt med Egon Nygaard. Glasfiberstænger ligger næsten i forlængelse af en plastproduktion, og i 1960 introduceres en serie massive glasfiberstænger under navnet Sail og med typebetegnelsen Golden River. Stængerne er karakteristiske med en orange farve og nogle specielle linerings med indlæg. Yderligere har man en serie billige, enkle, kraftige stænger til pirkefiskeri og molefiskeri. Vel nok fremstillet for at imødegå konkurrencen fra de billige østtyske stænger, der var på markedet dengang.

Også splitcane stænger havde man på programmet, formodentlig købte SAI maskinerne fra det lukkede Alaska.

Bruno Jensen, der var ansat i Odense, hentes til Viby for at stå for salget af fiskestængerne og deres design. Nogle år efter går firmaet konkurs. Fiskestangsfabrikationen ophører, og fabrikken overtages af tysk kapital med Bruno Jensen som direktør.

Fiskestangsfabrikken VOLDSGÅRD Odense

Om denne fabrik har vi ingen oplysninger.

Efterskrift

Vi har nu fremlagt den viden, vi ligger inde med om de danske fiskestangsfabrikker. Som det fremgår, er der huller i vores viden, og det er specielt to områder, det drejer sig om, København og Fyn.

Det er vort håb, at lokale kræfter vil være i stand til at fremkomme med de oplysninger, vi mangler.

Altså, har du informationer, som du mener kan være af interesse for os, så send et par ord til nedenstående adresse.

Ove Nielsen
Beatesmindevej 36
9210 Aalborg SØ