





på besøg hos en stangbygger

Tekst og foto: Heinz Gerhard

Som omtalt ved flere lejligheder i dette ærværdige blad er vi en stadig stigende skare, der finder en ekstra dimension i fluefiskeriet med brugen af splitcanestænger, hvor andre finder det fælt gammeldags og aldeles utidssvarende. Sidstnævnte holdning kan skyldes man kun har stiftet bekendt med en eller anden gammel dobbeltbygget og næsetung sag af slagsen, eller at man simpelthen aldrig har hverken set eller prøvet en velbygget splitcanestang. Bambus (Tonkin) er en græsart, som efter opvækst i Kina, høstes i særlige dimensioner og længder, og derefter sendes til vor del af verden, hvor yndere af stangbygningens ædle kunst forsøger at sikre sig den bedste kvalitet. Herefter begynder det, som kan betyde den nævnte ekstra dimension, eller tænders gnidse, alt efter stangbyggerens dygtighed og erfaring.

Et navn der ikke sjældent dukker op, som hørende til førstnævnte kategori er Carsten Jørgensen; Dania Flyrods i Glostrup. Han begyndte som mange med et ønske om, at kunne lave en egen splitcanestang. Det førte til kontakt med en række personer, der havde relationer til det for længst hedengangne Dansk Splitcane Industri (Georg Andersen), senere Kaj Packert, der op gennem dansk lystfiskeris guldalder viderelærte kunsten af bygge splitcanestænger. Carsten fik en særlig læremester i Hans Dunch, der af profession var møbelsnedker og bare kunne det der med træ.

”Det var Hans der lagde kimen til det hele, og lærte fra sig på en unik måde.” fortæller Carsten. I 1992 starter Carsten Dania Flyrods, som mere er et varemærke end et egentlig firma, da aktiviteterne dengang som nu, holdes på et niveau der skal passe til både fuldtidsjob, familieliv og så naturligvis til fisketurene i ind- og udland .

Men seriøsiteten og en stadig stræben efter at udvikle og optimere består, og fra blot at bygge til sig selv, nyder mange i dag godt af Carstens kunnen, og man møder til stadighed hans stænger derude ved vandene.

Jeg havde for kort tid siden fornøjelsen at besøge Dania Flyrods, hvor Carsten viste de fleste af ’hjemmelighederne’ frem, selvom jeg ikke er tvivl om, at der var nogle stykker, der forblev fabriks-hjemmeligheder. Ud over de traditionelle arbejdsprocesser, splitning af rør, fræsning, høvling, limning, bevikling, lakering osv., laver Carsten i dag både hjulholdere, ferruler og ferrulepropper selv. Gennem længere tid har der bl.a. været eksperimenteret med hulbygning for at holde vægten nede. Så der sker andet end blot at bygge – udvikling-safdelingen kører for fuldt, og i et hjørne står en håndfuld eksperimenter, der nok ikke går over i historien. Eller gør de? - for det er jo netop dem man lærte noget af og kom videre ad et andet og bedre spor.

Værkstedet i Glostrup bærer præg af opfindsomhed og fingersnilde, og der er udviklet maskiner og appa-

rater, der er til hjælp i det daglige, som bortset fra de processer, der skal laves af den erfarne hånd, gør livet lidt lettere, så man ikke skal starte forfra med op- og indstillinger hver gang. Efter at have bygget i mere end 20 år er der ud over en masse erfaring en fortsat stræben efter at gøre det bedre og komme nærmere den der perfekte stang, som jo nok er en drøm, men alligevel er det det der er med til at ’drive værket’.

Carsten har overvejende bygget 1-hånd fluestænger, hvor en succes er hans Perfectionist, efter legendariske Paul H. Young. Af egne konstruktioner kan nævnes hans Yoda, samt HolloCane serien, en række hulbyggede stænger med relativ hurtig aktion. Men der er også en hulbygget 12’ tohåndsstang i programmet, nemlig HolloCane Salmon, som på turene blandt andet til Norge sidste år blev gennemtestet af flere. Den tidligere verdensmester i tohånds længdekast Ola Spång fra Sverige, fik beskeden; ”pin og plag den, belast den til det yderste!”

Han gav stangen flotte ord med på vejen, som overbeviste Carsten om, at han havde ramt noget af det rigtige. Stangen håndterer et skydehoved på ca. 30 gr. på bedste vis, såvel til underhåndskast som skagit-systemer.

Har du lyst til at se nogle af Carstens kreationer, så kig ind på hans flotte hjemmeside www.daniaflyrods.com, eller prøv at gå ind på YouTube og skriv Dania Flyrods i søgefeltet, så toner der en række småfilm op, der viser hvad værkstedet formår.

